BARIŞ IŞIK

KIDEMLİ SANAT YÖNETMENİ / UX UI TASARIMCISI

SANAT YÖNETİMİ / DİJİTAL ÜRÜN / MARKA SİSTEMLERİ



İstanbul, Türkiye

isikbaris143@gmail.com
+90 535 633 8191

isikbaris.com/tr ↗
linkedin.com/in/isikbaris143

01 PROFESYONEL ÖZET

Finansal hizmetler, medya, sağlık ve dijital içerik alanlarında on yılı aşkın deneyime sahip Kıdemli Sanat Yönetmeni ve UX/UI Tasarımcısı. Sanat yönetimi, marka kimliği, ürün tasarımı, tasarım sistemleri, hareketli grafik ve multimedyayı bir araya getirerek anlaşılır, kullanıcı odaklı deneyimler oluşturur. Web, mobil, kiosk, kampanya ve kurumsal temas noktalarında disiplinler arası üretimi yönetti. DestekBank ve Destek Portföy Yönetimi'nden sorumluydu.

02 TEMEL YETKİNLİKLER

YARATICI YÖNETİM	Sanat Yönetimi	Görsel Tasarım	Marka Kimliği
	Kurumsal Kimlik	Kampanya Tasarımı	Motion Tasarım
ÜRÜN	UX Tasarımı	UI Tasarımı	Kullanıcı Odaklı Tasarım
	Tasarım Sistemleri	Prototipleme	Bilgi Mimarisi

03 PROFESYONEL DENEYİM

Ağu 2026–Eyl 2026

Kıdemli Sanat Yönetmeni & UX/UI Tasarımcısı

DESTEKBANK / İstanbul, Türkiye · Hibrit

- DestekBank ve Destek Portföy Yönetimi için dijital ürünler, web ve mobil arayüzler, kampanyalar ve kurumsal iletişimde görsel yönü ve UX/UI'ı yönettim.
- İki markanın hedeflerini tutarlı ve erişilebilir müşteri deneyimlerine dönüştüren görsel konseptler ve tasarım sistemleri geliştirdim.
- Tasarım işlerini iş ve teknoloji ekipleriyle uçtan uca yönetirken kullanılabilirlik, erişilebilirlik, dönüşüm ve marka standartları arasında denge kurdum.
- Kreatif ekiplere sanat yönetimi ve tasarım yönlendirmesi sağladım.

May 2026 – Ağu 2026

Kıdemli Sanat Yönetmeni

ON DIGITAL (BURGAN BANK) / İstanbul, Türkiye · Hibrit

- Dijital, sosyal ve offline kanallarda entegre marka iletişimi ve reklam kampanyalarının görsel yönünü yönettim.
- İş hedeflerini kreatif konseptlere, ana görsellere ve kampanya materyallerine dönüştürürken kurumsal görsel kimliği güçlendirdim.
- Pazarlama, içerik ve prodüksiyon ekipleriyle brief'ten final teslimata kadar birlikte çalışarak kaliteyi, tutarlılığı ve takvimi korudum.

Oca 2025 – Oca 2026

Kıdemli Sanat Yönetmeni & UX/UI Tasarımcısı

MISYON BANK / İstanbul, Türkiye

Oca 2024 – Şub 2025

ÖNCEKİ ROL **Sanat Yönetmeni**

- Misyon Yatırım Bankası ve iştirakleri için web siteleri, mobil uygulamalar, kiosklar, dijital pazarlama, basılı ve kurumsal materyallerde görsel marka iletişimi ve etkileşimli deneyim stratejisini yönettim.
- İşlevsellik, marka ifadesi ve regüle bankacılığın operasyonel gerçekleri arasında denge kuran kullanıcı odaklı ürün deneyimleri ve high-fidelity arayüzler tasarladım.
- Ürün ve kampanya temas noktalarında tutarlılığı korumak için kimlik sistemlerini, yeniden kullanılabilir şablonları ve tasarım kalıplarını geliştirdim.
- Tasarım, strateji ve teknolojinin kesişiminde multidisipliner çalışmalara liderlik ederek kullanıcı içgörülerini iş hedefleriyle hizaladım.

03 PROFESYONEL DENEYİM DEVAMI

Şub 2022 – Oca 2024 — **Grafik Tasarımcı** İNFO YATIRIM MENKUL DEĞERLER A.Ş. / İstanbul, Türkiye · Hibrit

Dijital, sosyal medya, basılı, sunum ve kurum içi kanallar için finansal hizmetler odaklı kampanya ve iletişim materyalleri ürettim; pazarlama ve iş ekipleriyle konseptler geliştirdim, hareketli grafik ve video üretimini üstlendim.

Haz 2021 – Mar 2022 — **Grafik Tasarımcı | Videograf** STABLEX / İstanbul, Türkiye

Kampanya, sosyal medya ve marka materyalleri tasarladım; video işlerini planlama ve çekimden kurgu, renk düzenleme, ses ve hareketli grafiğe kadar yönettim.

Haz 2020 – Haz 2021 — **Grafik Tasarımcı | Videograf** ROMATEM / İstanbul, Türkiye · Hibrit

Dijital tasarım, video ve hareketli grafik alanlarında marka, pazarlama ve sağlık iletişimi içerikleri ürettim; sağlık konularını anlaşılır içeriklere dönüştürdüm ve üretimi post-prodüksiyona kadar yönettim.

Ara 2019 – Mar 2020 — **Serbest Grafik Tasarımcı | Videograf** NEO SKOLA / İstanbul, Türkiye

Dijital eğitim ve tanıtım için görsel ve video içerikler ürettim; konsept geliştirme, çekim, kurgu, hareketli grafik ve çoklu format teslim süreçlerinde görev aldım.

Ağu 2017 – Tem 2019 — **Yapımcı Asistanı** AC FILM / İstanbul, Türkiye

Ön prodüksiyon, çekim ve post-prodüksiyon süreçlerinde takvim, mekân, ekipman, ekip, araştırma ve prodüksiyon iletişimini koordine ettim.

Nis 2017 – Eyl 2017 — **Uzun Dönem Stajyer** REUTERS TV / İstanbul, Türkiye · Ofiste

Uluslararası ve teslim süresi odaklı bir haber ortamında video kurgu, araştırma, görüntü arşivleme ve multimedya teslim süreçlerine destek verdim.

Tem 2015 – Ağu 2015 — ÖNCEKİ DENEYİM **Senarist Yardımcısı** AĞUSTOS FILM / İstanbul, Türkiye · Hibrit

04 SEÇİLİ PROJELER

01 2024 – 2026 — **Misyon Mobil** (eski adıyla myBanka) MARKA VE UX/UI TASARIMI

Para transferleri, ürün keşfi ve yatırım pazar yerlerinde bilgi mimarisi ve temel kullanıcı akışlarındaki iyileştirmelere liderlik ettim. Arama, filtreleme, karşılaştırma ve seçim için ölçeklenebilir tasarım kalıpları oluşturdum.

ÖDÜL **2025 Altın Örümcek Ödülleri** / Mobil Uygulama – Finans/Fintek / **Üçüncülük**

02 2024 – 2026 — **AnaKasa** MARKA VE UX/UI TASARIMI

Logo, renk, tipografi ve kurumsal uygulamalarda kimlik sisteminin sorumluluğunu üstlendim; ardından saklama bankacılığı için Misyon Bank tasarım sistemi içinde hiyerarşiyi, bileşen kullanımını ve temel akışları iyileştirdim.

03 2024 – 2026 — **Misyon Kripto** (yeni adıyla Inveo Kripto) **ve TokenBull** MARKA VE UX/UI TASARIMI

Sonradan Inveo Kripto adını alan Misyon Kripto ve TokenBull için kimlik yönleri ve temel marka yapı taşları geliştirdim. Kripto, tokenizasyon ve kısmi mülkiyet kavramlarını ürün ve pazarlama temas noktalarında daha anlaşılır kılan UX/UI danışmanlığı verdim.

04 2024 – 2025 — **myBanko** MARKA VE DENEYİM TASARIMI

Kimlik alternatifleri, yön bulma sistemi, kiosk menüleri ile basılı ve dijital materyallerde kreatif yönetimi üstlenerek çok kurumlu bir finansal hizmet modelini bütünlüklü bir sisteme dönüştürdüm.

05 EĞİTİM

Galatasaray Üniversitesi İletişim Fakültesi — Oca 2012 – Eyl 2016

Galatasaray Lisesi Lycée de Galatasaray / Lise Diploması — Eyl 2007 – Haz 2012

06 SERTİFİKALAR

UX / UI Sertifika Programı Mindset Institute / Sertifika No M001 BU02 0003 0036 1124 — May 2025

Video on Demand ve Online Video Eğitimi Sertifikası Digiturk — Eyl 2014

60. Yıl Kamu Yayıncılığı Sertifikası TRT — Şub 2014

07 ARAÇLAR

Figma / Adobe Creative Suite / Photoshop / Illustrator / InDesign / After Effects / Premiere Pro / Framer

08 DİLLER

Türkçe
Anadil

İngilizce
Profesyonel çalışma yetkinliği

Fransızca
Profesyonel çalışma yetkinliği